

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Институт педагогики
Кафедра музыкального педагогического образования



П.А. Машаров

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

Укрупненная группа направлений
подготовки
Программа высшего образования
Направление подготовки
Магистерская программа
Квалификация
Форма обучения

44.00.00 Образование и педагогические
науки
Программа магистратуры
44.04.01 Педагогическое образование
Музыкальное образование
Магистр
Очная, заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Методология и методы научных исследований» для обучающихся по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: музыкальное образование), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126 (ред. от 08.02.2021), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:
Зав. кафедрой музыкального педагогического
образования



Н.В. Слота

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры музыкального педагогического образования.

Протокол от 21.03.2024 г. № 9

Заведующий кафедрой



Н.В. Слота

СОГЛАСОВАНО:

Директор института педагогики
28.03.2024 г.



И.А. Кудрейко

Учебно-методическая комиссия института педагогики.
Протокол от 27.03.2024 г. № 3.
Председатель



И.Г. Матузова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
канд. пед наук, доцент.
21.03.2024 г.



Н.В. Слота

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

дисциплины программы бакалавриата: Основы научно-педагогических исследований

сопутствующая дисциплина: История и философия науки.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Курсовые работы: Методика музыкального образования, Теория и методика игры на основном музыкальном инструменте.

Производственная практика: научно-исследовательская работа, Производственная практика: преддипломная практика, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Музыкальное образование)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М2.1 Методология и методы научных исследований
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц/ всего часов	4 / 144

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	1	26	–	13	69	108	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование устойчивых профессиональных знаний, умений и навыков в области научных исследований для разработки новых эффективных форм и методов обучения и воспитания, и их применение в педагогической практике образовательных учреждений для формирования гармоничной личности.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

4.2. Индикаторы компетенций

УК-1.1. Выявляет в процессе анализа проблематичность ситуации, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов

4.3. Результаты обучения

УК-1.1.1. Знает современные проблемы науки и образования при решении педагогических задач

УК-1.1.2. Умеет осуществлять профессиональное и личностное самобразование, умеет применять методы научных исследований при решении конкретных научных исследовательских задач в сфере образования

УК-1.1.3. Владеет методами анализа результатов научных исследований

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Наука и исследовательская работа	Наука и ее роль в современном мире Методологические основы научных исследований Организация научно-исследовательской работы Методы научного познания
Раздел 2. Этапы научно-исследовательской деятельности	Методика выбора темы и научный аппарат Подготовительный этап научно-исследовательской работы Сбор научной информации Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы
Раздел 3. Научные методы исследований	Наблюдение или научный метод исследования Метод беседы в исследовании личности Тестирование и анкетирование как научные методы исследования Эксперимент и его виды
Раздел 4. Написание, оформление и подготовка научных работ	Методология магистерского исследования Работа над написанием научных статей, монографий, научных докладов и тезисов Написание и оформление научных работ Особенности подготовки и защиты студенческих работ

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Наука и исследовательская работа	6		3	18	27
Наука и ее роль в современном мире	1			6	7
Методологические основы научных исследований	2		1	4	7
Организация научно-исследовательской работы	2		1	4	7
Методы научного познания	1		1	4	6
Раздел 2. Этапы научно-исследовательской деятельности	7		3	17	27
Методика выбора темы и научный аппарат	2		1	3	6

Подготовительный этап научно-исследовательской работы	2			5	7
Сбор научной информации	1		1	5	7
Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы	2		1	4	7
Раздел 3. Научные методы исследований	6		3	18	27
Наблюдение или научный метод исследования	1		1	5	7
Метод беседы в исследовании личности	1			6	7
Тестирование и анкетирование как научные методы исследования	2		1	4	7
Эксперимент и его виды	2		1	3	6
Раздел 4. Написание, оформление и подготовка научных работ	7		4	16	27
Постановка проблем, история исследований	1		1	5	7
Работа над написанием научных статей, монографий, научных докладов и тезисов	2		1	4	7
Написание и оформление научных работ	2		1	3	6
Основные результаты, современное состояние проблемы	2		1	4	7
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	26	–	13	69	108

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

1. Цели и задачи науки
2. Классификация наук
3. Сущность научного исследования
4. Виды научных исследований
5. Структурные компоненты теоретического и эмпирического исследования
6. Характеристика этапов научно- исследовательской работы
7. Отражение изучаемого объекта или предмета
8. Познание через логическое осмысление изучаемого
9. Формы познания: понятие, суждение и умозаключение
10. Соотношение конкретного и абстрактного в развитии знаний
11. Виды научных информационных ресурсов
12. Библиография как основной источник информационного обеспечения
13. Разновидности видов знания
14. Критерии определения научности знаний
15. Структура научной познавательской деятельности
16. Система отбора, подготовки и переподготовки научных кадров
17. Определение способностей к научному творчеству
18. Основные формы подготовки педагогических и научных кадров
19. Научные степени и ученые звания
20. Кандидатская и докторская диссертации

Раздел 2

21. Виды учебно-исследовательской деятельности студентов
22. Реферат как доклад а определенную тему
23. Структура курсовой работы
24. Содержание дипломной работы по педагогике
25. Магистерская диссертация
26. Разнообразные виды научной работы студентов
27. Цели и задачи теоретического исследования в педагогике
28. Структура теории: факты, категории, понятия, суждения
29. Факт как структурный элемент знания
30. Понятие категории в познании
31. 8.1. Постулат как требование суждения
32. Принцип- исходное положение теории
33. Отличительные признаки понятия
34. Суждение как научное утверждение
35. Особенности формирования музыкально-культурной личности
36. Исследования формирования музыкального мировоззрения
37. Формирование музыкального вкуса
38. Применение разных видов музыкальной деятельности

Раздел 3

39. Разработка методики программы исследования
40. Выбор средств измерений
41. Конструирование приборов, аппаратов, моделей, стендов
42. Обоснование способов измерений
43. Обработка результатов измерений
44. Содержание и объем магистерской диссертации
45. Лаконичность изложения текста диссертации
46. Особенности разработки элементов введения диссертации
47. Аннотация и доклад выступления на защите
48. Презентация основных выводов исследования
49. Виды научных публикаций
50. Работа над научной статьей
51. Структура научной статьи
52. Тезисы научного доклада
53. Структура исследовательской работы
54. Применение научных дискуссий и семинаров
55. Студенческие научные конференции
56. Внедрение завершенных научных исследований
57. Методические рекомендации на основе научно-педагогических исследований
58. План магистерской работы

Раздел 4

59. Критерии, показатели и уровни экспериментального исследования.
60. Этапы разработки критериев и показателей для изучения результатов исследования.
61. Применение эмпирических методов исследования в педагогической практике.
62. Определить образовательные учреждения с преподаванием музыкальных дисциплин (таблица).
63. Основные требования для выполнения магистерской диссертации, структура.

- 64. Этапы применения эксперимента в исследовательской работе (констатирующий, формирующий, контрольный – отличия).
- 65. Эмпирические методы исследования в музыкальной деятельности.
- 66. Теоретические методы исследования в музыкальной деятельности.

7.2. Темы докладов (рефератов)

- 67. Реферат как доклад на определенную тему
- 68. Структура курсовой работы
- 69. Содержание дипломной работы по педагогике
- 70. Магистерская диссертация
- 71. Разнообразные виды научной работы студентов
- 72. Цели и задачи теоретического исследования в педагогике
- 73. Структура теории: факты, категории, понятия, суждения
- 74. Факт как структурный элемент знания
- 75. Понятие категории в познании
- 76. Предположение бездоказательности в исследовании
- 77. Постулат как требование суждения
- 78. Принцип – исходное положение теории
- 79. Отличительные признаки понятия
- 80. Суждение как научное утверждение
- 81. Общелогические методы познания
- 82. Особенности формирования музыкально-культурной личности
- 83. Исследования формирования музыкального мировоззрения
- 84. Формирование музыкального вкуса
- 85. Применение разных видов музыкальной деятельности
- 86. Эмпатийное поведение под воздействием музыки
- 87. Возрастные особенности в музыкально-педагогических исследованиях
- 88. Музыкальное сознание обучающихся
- 89. Индивидуальные и групповые формы музыкального обучения
- 90. Развитие музыкального слуха и способностей

7.3. Темы письменных работ (типы задач)

Контрольные работы по практике темат:

- анализ практической и научно-исследовательской деятельности на примере конкретной педагогической проблемы;
- характеристика этапов организации своего планируемого или проведенного исследования;
- схематичное представление классификации научных исследований.

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета:

- 1. Критерии, показатели и уровни экспериментального исследования.
- 2. Научный аппарат исследования (на примере собственной магистерской диссертации).

В случае ведения учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, содержание билета может отличаться от приведенного.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

По результатам работы в семестре обучающийся, набравший не менее 60 баллов, имеет право получить оценку. Те, кого набранные баллы не устраивают, сдают экзамен. Максимальное количество баллов за экзамен – 100. Оценка за семестр вычисляется как максимальная из полученных за семестр и на экзамене и выставляется согласно принятому порядку.

8.1. Семестр 2

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-4	Организационно-учебная работа в аудитории	5
	Самостоятельная работа	5
	Контрольные работы по практике	50
	Контрольная работа по теоретическому материалу	40
ИТОГО		100
Экзамен		100
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.

- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 6). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Землянская Е.Н. Исследовательская и педагогическая практика магистрантов / Е.Н. Землянская, Л.П. Ковригина, М.Я. Ситниченко. – М.: Прометей, 2011. – 120 с.
2. Основы научных исследований / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. – М.: Форум, 2009. – 272 с.:

11.2. Дополнительная литература

1. Кожухар, В.М. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В.М. Кожухар. – М.: Дашков и К, 2013. – 216 с.
2. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие / В.В. Кукушкина. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 265 с.
3. Волчков В.В. Современные методы математических исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Волчков, Вит.В. Волчков – Донецк: ДонГУ, 2017. – Электронные данные (1 файл).

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений)

4. Антивирус Касперского, AdobeAcrobatReader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).